

Nu ska ni få följa med på en guidad tur på Köpenhamns kanaler!

Turen börjar vid **Holmens Kirke** som från början var en ankarsmedja som byggdes om till kyrka 1619. Den har både fungerat som församlingskyrka och kyrka för Marinen. På motsatta sidan ser vi **Børsen** som är en mycket spektakulär byggnad. Det var Christian IV som lät uppföra den under början av 1600-talet och den skulle ligga till grund för Köpenhamn som handelsplats. Idag ägs byggnaden av Dansk Erhverv, som är en privat branschorganisation för handels-, transport- och servicebranschen.

Vi seglar vidare genom kanalen och har på vänster sida **Danmarks Nationalbank** och på samma gång har vi **Udenrigsministeriet** på vår högra sida. Vi fortsätter kanalen bort till **Nyhavn**. Här är det liv och rörelse, framförallt under de varma månaderna. Det är en trevlig atmosfär med många vackra, gamla hus och fina segelbåtar. Nyhavn är, trots sitt namn, en av de äldsta delarna i Köpenhamns hamn. Kanalen grävdes ut av soldater från 1671 till 1673. Vid änden av Nyhavn vid Kongens Nytorv står ett stort ankare som är ett minnesmärke för de 1600 danska sjömän som omkom under 2 världskriget.

Vi seglar därefter till **Holmen**, som var Köpenhamns örlogsstation under mer än 300 år. Holmen består av 4 öar. På ön Frederiksholm ligger idag Den Danske Filmskole, Statens Teaterskole, Det Rytmske Musikkonservatorium, Arkitektskolen och det nya **Operahuset**. Operahuset är storslaget och speglar sig i vattnet med det stora utskjutande taket som nästan verkar sväva över byggnaden.

Vi tuffar långsamt vidare förbi Frederiks bastion som numer är ett galleri med skiftande utställningar. När vi sedan seglar ut från Holmen kan man till höger se den **Gamle mastekran** från 1748, som användes till att hissa masterna på dåtidens linjefartyg. Bredvid kranen ligger fästningen Batteriet Sixtus, varje morgon och kväll avfyras kanonsalut till ära för den danska flaggan.



Børsen



Operahuset



Gamle mastekran

Båten tar oss vidare mot **Langelinie** som är mer än bara **Den lille havfrue**. Vid Langelinie lägger stora kryssningsfartyg till och under säsong kommer det ett nytt fartyg varannan dag. Kajen sträcker sig från Gefion fontänen och hela vägen ut till piren där Dahlerup lager ligger. Någonstans mitt emellan finns Den lille havfrue som sitter på en sten och blickar längtansfullt ut. Den är gjord av Edvard Eriksen och är inte större än 1,25 meter men är en av de populäraste sevärdheterna i Köpenhamn.

Vi susar sedan vidare mot **Amalienborg** som är känt för att vara en av de största byggnaderna i rokokostil. Amalienborg består av 4 identiska byggnader, Christian VII:s palats, också känt som Moltkes palats, Christian VIII:s palats, eller Levetzaus palats, Frederik VIII:s palats, som även kallas Brockdorffs palats och Christian IX:s palats, känt som Schacks palats. Alla samlade runt de åtta avgränsningarna på gården. Detta är Drottningens hem och när flaggan är hissad så betyder det att drottningen är hemma.

Innanför Amalienborg ligger Frederiks kirke eller **Marmorkirken** som den också kallas. Den ritades av Nicolai Eigtved år 1740 och var tillsammans med stadsdelen Frederiksstaden avsedd att bli ett monument för 300-års jubileet av kröningen av huset Oldenburgs första kung i Danmark. Kyrkan har den största kupolen i Norden med en diameter på 31 meter. Arkitekten har troligen inspirerats av Peterskyrkan i Rom.



Den lille havfrue



Amalienborg



Marmorkirken

Vi följer nu **Christianhavns kanal** som ligger i stadsdelen Christianshavn. På håll ser vi **Vor Frelsers Kirke** som karaktäriseras av sin svarta och gyllene tornspira med utanpåliggande trappa och de många klockorna i kyrkans klockspel. Kyrkan uppfördes i barockstil under senare delen av 1600-talet under ledning av den danske arkitekten och konstnären Lambert Van Haven. Tornspiran är öppen för besök och det är möjligt att ta trappan upp till toppen!

Vi tar oss vidare genom **Frederiksholms Kanal** som rinner sydväst om Slotsholmen. Här ser vi nu **Nationalmuseet** på vår vänstra sida. Detta är Danmarks statliga, kulturhistoriska huvudmuseum som ansvarar för såväl dansk- som utländska kulturers historia.

På vår högra sida har vi **Thorvaldsens Museum**. Här finns nästan alla Bertel Thorvaldsens originalmodeller till de skulpturer han gjorde till många av Europas länder. Vi far vidare och på vänster sida har vi **Gammel Strand** en gata och torg som är kantade av färgglada hus från 1700- och 1800-talen. Kunstforeningen och Kulturministeriet är de mest kända institutionerna på gatan. Den sista sevärdheten på denna tur innan vi är tillbaka vid Holmens Kirke igen blir **Christiansborg Slot** som vi ser på vår högra sida. Detta slott är säte för Folketinget, statsministerns kontor och Högsta Domstolen.

Intresserad av Köpenhamn? Kontakta oss på info@nwproduction.se eller ring 040- 30 17 34



Vor Frelsers
Kirke



Nationalmuseet



Thorvaldsens museum